

Керимли Тахир

Агджабединский филиал Азербайджанского государственного педагогического университета

Наджафов Ализаде

Агджабединский филиал Азербайджанского государственного педагогического университета

ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ГАМИДЫ МАМЕДГУЛУЗАДЕ

У статті розглядається просвітницька діяльність Гаміди ханум Джаваншира-Мамедгулузаде, дочки Ахмед бека Джаваншира, яка належала до знатного роду Карабаського ханства, супутниці життя азербайджанського письменника-демократа Дж.Мамедгулузаде в кінці XIX – першій половині XX століття.

Діяльність просвітниці можна умовно поділити на такі етапи: ліквідація за свій рахунок неграмотності в Кягрізі та сусідніх селах; ідея відкриття нових світських шкіл в Карабаському регіоні, зокрема в рідному селі Кягрізі, а також у селі Хіндарх і в місті Шуша; боротьба з інфекційними захворюваннями, турбота про здоров'я населення і захист його від хвороб із залученням відомих лікарів свого часу (за рахунок власних коштів доставила необхідні ліки з міста Тифліс); організація благодійних товариств у Баку, Тифлісі, Шуші, інших містах, при цьому отримані кошти витрачалися на лікування дітей із неблагополучних сімей; залучення дівчаток до утворення молодіжних спільнот і навчання молоді, яка отримувала вищу освіту в зарубіжних країнах; відкриття ткацького цеху в селі Кягрізі та місті Шуша, що забезпечило місцевих жінок роботою; розвиток сільського господарства за рахунок забезпечення села Кягрізі та сусідніх сіл питною і поливною водою; закупівля запчастин для сільськогосподарської техніки; відновлення доріг, водопроводів, мостів; боротьба з посухою й сараною; видавництво журналу «Молла Насреддін» протягом 25 років за власний кошт і допомога «молла насреддіновцям», зокрема благодійна допомога М. А. Сабіру, який лікувався в Тифлісі; активна участь в культурно-будівельних роботах, що здійснювалися в період Азербайджанської Демократичної Республіки (разом із Мірза Джалілем); переклад на російську мову деяких зразків азербайджанської літератури в роки радянської влади.

Ключові слова: Гаміда Мамедгулузаде, Кягрізи, Карабах, Шуша, освіта, благодійність.

Постановка проблеми. В статье рассматривается просветительская деятельность Гамиды ханум Джаваншир-Мамедгулузаде, дочери Ахмед бека Джаваншира, принадлежавшей знатному роду Карабахского ханства, спутницы жизни азербайджанского писателя-демократа Дж. Мамедгулузаде, происходившая в конце XIX – первой половине XX века. В статье повествуется о некоторых моментах истории жизни и деятельности Гамиды ханум Джаваншир-Мамедгулузаде. Следует отметить, что данный вопрос мало исследован.

Изложение основного материала. Одной из известных женщин – представительниц истории общественной мысли XIX века в нашей стране является Гамида ханум Мамедгулузаде Джаваншир (1873–1955 гг.). Она была потомком Ибрагим хана, правившего в Карабахе, и продолжила путь Агабеим Аги, Гевхарнисабеим Аги и Хуршудбану Натаван – кровных родственниц, которые жили в ранние годы ханства и вошли в

историю нашей культуры как поэтессы и меценатки. Отец Гамиды – ханум Ахмад бек Джаваншир – совершил несколько важных для того периода благотворительных дел в своей родовой деревне Кягризли: для частичного улучшения водоснабжения села он организовал рытье кягривов, восстановил исторические водотоки Гавур архы и Хангызы архы, обеспечил водой собственное хозяйство и пахотные земли соседних сел. После смерти отца Гамида ханум продолжила его просветительский путь, реализовала незавершенные замыслы отца, а также успешно выполнила другие работы по благоустройству села. Она также уделяла постоянное внимание водоснабжению села, старалась удовлетворить потребности населения в питьевой воде и воде для орошения посевных площадей.

Выйдя замуж за великого писателя Мирза Джалила (1907 г.), Гамида ханум открыла школу в селе Кягризли, основала ткацкие мастерские в

Шуше и своем селе, построила водяную мельницу. Несколько позже она занялась более широкой общественно-полезной работой, заботилась о бытовых условиях и здоровье населения, обеспечивала ежегодную вакцинацию населения, особенно детей, страдающих от распространенных инфекционных заболеваний, являясь активным участником этих работ.

В просветительской деятельности Гамиды ханум привлечение населения, особенно девочек, к образованию занимало одно из главных мест; оно было направлено на то, чтобы азербайджанская женщина заняла свое положение в обществе. Позднее эта работа достигла наивысшей стадии своего развития.

После восстановления нашей независимости в конце XX века широко освещаются национально-духовные ценности, их изучение и пропаганда. Жизнь и деятельность Гамиды ханум может быть лучшим примером воспитания нашей молодежи в духе национально-нравственных ценностей и развития в них патриотических чувств.

Гамида ханум Мамедгулузаде – дочь Ахмед бека Джаваншира (1828–1903 гг.), внука Мухаммед бека Джаваншира (1756–1797 гг.), племянника Ибрагим хана, правившего в Карабахе во второй половине XVIII века. Гамида ханум родилась 6 января 1873 года в селе Кягризли Агджабединского района. В детские годы она не училась ни в одной официальной школе, а чтению и письму на азербайджанском и русском языках научилась в семье у отца. Позже Гамида ханум стала одним из самых передовых интеллектуалов своего времени, повысив свою грамотность посредством систематического чтения, приняла активное участие в общественно-политической и культурной жизни Азербайджана.

Согласно имеющимся документам, спустя два года после смерти Ахмед бека, в 1905 году, когда Гамида ханум поехала в Тифлис издавать сборник стихов своего отца, она познакомилась там с нашим известным писателем Дж. Мамедгулузаде. Через два года между ними завязываются добрые отношения, а 15 июня 1907 года писатель женится на ней. В предисловии ко второму изданию воспоминаний Гамиды ханум о Мирзе Джалиле доктор филологических наук, профессор А. Заманов пишет: «Гамида ханум по натуре была деловитой, вдумчивой, самоотверженно трудилась, не жалея сил и всегда стремилась сделать что-то новое». В начале XX века она была в центре культурно-просветительской работы, проводимой азербайджанскими женщинами-

интеллектуалами в Тифлисе. В это время Гамида ханум выступала как один из неутомимых организаторов женского благотворительного общества. С большими трудностями организовывая спектакли и вечера-диспуты, она собирала средства, которые затем передавались школам для девочек и были потрачены на образование, другие нужды детей из бедных семей.

И ее отец Ахмед бек, и сама Гамида ханум мечтали за свой счет открыть в Кягризли школу, которая была бы современной для того времени, где девочки и мальчики могли бы получать образование вместе. Но по разным причинам они смогли организовать это доброе дело лишь в течение нескольких лет. Отец Гамиды ханум завещал ей идею открытия новометодной школы, которую она смогла осуществить в 1907 году с помощью Мирзы Джалила. Эта школа функционировала до советской оккупации Азербайджана. По инициативе Мирзы Джалила в недавно открывшейся школе была создана библиотека под названием «Молла Насреддин», состоящая из книг Ахмед бека. В 1920 году, когда Азербайджан был оккупирован советскими войсками, эти книги, находившиеся в «пяти больших шкафах» (около 500 экземпляров), были конфискованы и вывезены в Шушу. 2 июля 1921 года Мирза Джалил обратился с письмом к наркому просвещения Дадашу Буньядзаде с просьбой вернуть эти книги. На основании этого обращения в письме народного комиссара просвещения Дадаша Буньядзаде, направленного в Шушинское отделение уездного управления с просьбой 16 июля 1921 года принять меры, говорится: «Библиотека под названием «Молла Насраддин», находившаяся при народной школе, созданной Гамидой ханум в 1907 году в селе Кягризли Шушинского уезда, была конфискована в прошлом году. Согласно сказанному, в настоящее время находится в городе Шуша. Учитывая вышесказанное и обращение Джалила Мамедкулизаде – супруга создателя вышеупомянутой библиотеки Гамиды ханум, просим принять соответствующие меры для сохранения и перевода библиотеки в сельскую школу Кягризли с целью обслуживания местного населения Кягризли». К сожалению, эти книги так и не были возвращены в сельскую школу Кягризли.

Известно, что в то время медицинская помощь населению в провинциях была недоступна. Поскольку инфекционные заболевания не были своевременно предотвращены, они стали широко распространенными, что привело к массовой смертности. Поэтому Гамида ханум научилась

делать прививки от заразной болезни, оказывать первую помощь больным и даже лечить не только своих подданных, но и все население деревни. Отметим, что Гамида ханум отправилась в Тифлис учиться вакцинировать у известного врача Б.Н. Агабекова. Позже родственник и друг семьи, шушинский врач Керимбек Мехмандаров (1854–1929 гг.) еще больше воодушевил Гамиду ханум на эту работу, научил ее лечить некоторые болезни и выписал рецепты. Жители села Кягризли рассказывают, что слышали от старшего поколения, что у Гамиды ханум было много книг по медицине, которые она прочитала. Кроме того, в ее доме находилась небольшая аптека. Среди книг, оставшихся от Гамиды ханум, есть также книга на русском языке под названием «Здоровье». На ней были написаны следующие слова: «Подарок Гамиде ханум, которая всю жизнь лечила сельчан. «Молла Насреддин, Москва, 29 октября 1924 года». Эту книгу купил ей муж Мирза Джалил в Москве.

Гамида ханум искала трибуну, на которой можно было рассказать о бедах своего народа. Ее удалось найти на XIII съезде работников хлопководства Закавказья, состоявшемся в 1912 году в Тифлисе. По данным прессы, выступление азербайджанской женщины на трибуне такого широкого собрания оказало очень сильное влияние на представителей общественности. В своем выступлении Гамида ханум предложила открыть аптеку, школу, библиотеку, а также внесла более 20 предложений по сельскому хозяйству, в том числе: открыть начальные сельскохозяйственные школы, создать образцовые сельскохозяйственные угодья, привезти сельскохозяйственные машины в деревню, проложить благоустроенные дороги между деревнями. Говоря о недостатках в регионе, она жаловалась на отсутствие связи и медицинской помощи.

Чтобы вывести население Карабаха из тяжелого положения, особенно голода, Гамида ханум в начале XX века часто организовывала благотворительные мероприятия, а также получала помощь из других мест. Тифлисское благотворительное общество (председателем этого общества был Мустафа ага Векилов, секретарем – Мирза Джалил), узнав об отчаянной ситуации, постигшей Агджабеди и соседние регионы, отправило по почте на имя Гамиды ханум 600 рублей для пострадавших. Гамида ханум отправилась в наиболее пострадавшие села и в присутствии правительственных чиновников и сельских старейшин раздала по 1 рублю 50 копеек на человека.

Ее старые друзья (писатель-драматург Наджаф бек Везиров, один из руководителей Шушинского благотворительного общества доктор Керимбек Мехмандаров, учитель Мирза Алекпер Ахундов, ее невестка Салтанат ханум) часто приезжали к Гамиде ханум. Просветительница по инициативе Керим бека и Наджаф бека решила с помощью интеллектуалов-любителей и студентов организовать кружок для подготовки спектаклей и вечеров, а вырученные от этих мероприятий деньги раздать бедным студентам. За лето они провели несколько таких спектаклей и вечеров-диспутов. После раздачи денег малообеспеченным семьям от их дохода осталось лишь 1000 рублей. Эта сумма также была распределена среди бедных студентов, поехавших учиться в высшие учебные заведения.

Мирза Джалил, один из видных деятелей азербайджанской литературы, сыграл неосценимую роль в реализации мечты Гамиды ханум об открытии школ в своем селе и других местах, поскольку имел большой опыт в этой области. Используя свой педагогический опыт, Мирза Джалил сам составил учебный план этой школы, расписание уроков, детскую алфавитную книгу и журналы посещаемости. В одной из этих школ, сельской школе Кягризли, Мирза Джалил изготовил сам 20 парт и школьные доски. Книги, учебники, тетради и все необходимое для школы были закуплены, хоть и частично. В первое время для учебы удалось собрать всего 20 мальчиков и 10 девочек. Кроме того, Гамида ханум за свой счет привезла из Грузии учителя по имени Хмаладзе. Тюркский язык преподавал Мирза Шафи Ахундов, а русский – Мария Афанасьевна Жукова. Гамида ханум давала деньги на одежду и обувь детям, особенно бедным ученикам, приходившим на занятия. Позднее для преподавания в школе был приглашен Салманбек Алибеков, окончивший Горийскую учительскую семинарию.

В это время в Шуше работала старинная средняя швейная мастерская. Мирза Джалил иногда покупал у сельского населения шерсть и отправлял ее Гамиде ханум, которая отдавала эту шерсть бедным мусульманкам в Шуше. Сначала Гамида ханум приобрела четыре станка и разместила их на своем балконе, где они начали работать. После того, как количество ткацких станков увеличилось, по инициативе доктора Мехмандарова было получено согласие на размещение ткацкой мастерской в Шуше на втором этаже мечети Юхары Гевхер Ага рядом с караван-сараям в месте, называемом «Базар баши». Поскольку этот этаж

мечети предназначался для религиозных женщин, работающие женщины без колебаний приняли это предложение. Гамида ханум выплачивала работницам жалованье в виде муки.

Как и в других городах, в Шуше «Благотворительное Общество» играло положительную роль в экономическом развитии и культурной жизни города. Общество заботилось об открытии новых культурно-просветительских учреждений, улучшении материального положения бедных, особенно студентов, активно участвуя в радостных и горестных событиях города. Например, в 1919 году, во время праздника Новруз общество раздало нуждающимся 4050 метров аршинных товаров, 35 пудов (1 пуд = 16,4 кг) фруктов и овощей, 8,5 кг чая, 15 пудов мыла, 35 пудов пшеницы. Кроме того, каждой бедной семье выдавалось по 20 рублей. Общество помогло 2700 людям. Все эти благотворительные мероприятия организовали Гамида ханум Джаваншир и врач Каримбек Мехмандаров.

Сфера благотворительной деятельности Гамиды ханум в Шуше была очень широка. Следует также особо подчеркнуть, что у Гамиды ханум не было образования, она училась у отца и няни. Однако литературно-художественная и политическая среда Карабаха, особенно Шуши, сыграла особую роль в формировании Гамиды ханум как демократически настроенной личности и просветительницы посредством систематического чтения. В конце XIX – первые годы XX века она также участвовала в организации «Восточных Концертов» в Шуше и Тифлисе, в работе благотворительных обществ, открытии библиотек и читален, организации и постановке театральных представлений, оказании первой медицинской помощи населению, вакцинации детей.

Из воспоминаний Гамиды ханум стало известно, что в этот период в Карабахе была эпидемия оспы, от которой умирали люди. Для того, чтобы снизить смертность, Гамида ханум отправляется в Тифлис, где учится делать прививки у известного врача Б.Н. Агабекова и, купив большое количество необходимых лекарств, возвращается в Кягризли. Заболевание вызывало гибель детей и подростков, многие из них ослепли, лица их обезобразились. С помощью известного шушинского врача Керимбека Мехмандарова Гамида ханум справляется с этой задачей. Она смогла убедить население в необходимости вакцинации и тем самым спасла детей от смерти.

Ход истории показал, что во время женитьбы Мирза Джалила на Гамиде ханум была заложена

основа не только семьи со счастливым будущим, но и семьи, сумевшей продуманно объединить свои возможности для совместного служения общенациональным интересам, основанным на национально-духовных ценностях. Насколько Гамида ханум нуждалась в моральной поддержке Мирзы Джалила, настолько «Молла Насреддин» и Мирза Джалил нуждались в просветительской деятельности и финансовых возможностях Гамиды ханум. Заключив брак с Мирзой Джалилем, Гамида ханум стала особенно активной в общественной жизни, ее просветительская деятельность охватила обширные области, выйдя за рамки ограниченной благотворительности. В период совместной семейной жизни все это, несомненно, стало следствием национального и общечеловеческого влияния мужа. Гамида ханум, прожившая 25 лет совместной семейной жизни с Мирзой Джалилем, возможно, благодаря его гуманности, уважению и авторитету, смогла привлечь к образованию своих детей, а также детей родственников и знакомых, организовывая в карабахских селах Кягризли и Хиндарх школы для мальчиков и девочек, курсы грамотности.

Особое место в педагогическом опыте Гамиды ханум занимает семейное воспитание. Жизнь детей, выросших в этом святом семействе, – живой тому пример. Дочь Мирзы Джалила – Мунаввар ханум (1897–1965 гг.) окончила гимназию в Тифлисе и курсы для врачей в Баку, работала врачом и преподавателем в разных районах Азербайджана, а также в городе Нахчыван и селе Нехрам, избиралась депутатом Верховного Совета СССР второго созыва (1946–1950 гг.). Музаффар Даватдаров (1900–1959 гг.) – сын Гамиды ханум от ее первого мужа Ибрагима Даватдарова, получил высшее образование и работал инженером. Сестра Музаффара – Мина (1898–1923 гг.), дочь от первого мужа Гамиды ханум – Ибрагим бека Даватдарова, окончила Тифлисский девичий институт Нуджаба. Мидхат Мамедгулузаде (1908–1932 гг.) – сын Гамиды ханум от Мирзы Джалила, окончил факультет гидротехнического строительства Азербайджанского политехнического института, был ученым секретарем Комиссии Госплана по подготовке проекта Мингячевирской гидроэлектростанции. Второй сын Мирзы Джалила от Гамиды ханум – Анвар Мамедгулузаде (1911–1979) окончил Азербайджанский Медицинский Университет. Их дети так же, как и дети многочисленных родственников, близких друзей и знакомых, которых Гамида ханум и Мирза Джалил вместе воспитывали, обучали, обеспечивали

работой, впоследствии заняли свое место в обществе, став всесторонне развитыми личностями. Дети сестры Мирзы Джалила – Сакины: Абиль (1881–1913 гг.), Теймур (1907–1944 гг.), Пакиза (1912–1986 гг.) и Джалал Кенгерли – сын Назлы ханум Кенгерли, на которой Мирза Джалил женился во второй раз, Гейдар Кенгерли, внук дяди Гамиды ханум – Аллахьяр Джаваншир, сын ее друга – Азиз Шариф (1895–1988 гг.) являлись воспитанниками семьи Мирзы Джалила и Гамиды ханум.

Семья Гамиды и Мирзы Джалила в этот период была образцовой семьей, великолепным источником семейных ценностей. Поэтому семейная жизнь, научное и художественное творчество, переписка этих великих азербайджанских интеллектуалов Гамиды и Джалила Мамедкулизаде заслуживают изучения как один из основных источников изучения истории азербайджанской педагогической мысли XX века. В своих педагогических воззрениях Гамида ханум не соглашалась с односторонним воспитанием, напротив, считала необходимым гармонично воспитывать людей в интеллектуальном, трудовом, нравственном, физическом, эстетическом отношении.

Одним из вопросов, занимавших особое место в ее педагогических взглядах, был вопрос о совместном равноправном обучении девочек и мальчиков. Она хотела, чтобы школы были светскими, не ограничивались религиозным образованием. Гамида ханум считала, что светское образование важнее для обучения детей, выступала за открытие новых национальных школ, против неграмотных мулл и произвола в моллаханах, всякого рода эксплуатации детей муллами (этот вопрос был подробно и обоснованно раскрыт Мирзой Джалилом в 18-м номере журнала «Молла Насреддин» за 1907 год под названием «Кавказские вести»). Автор высмеивал бесполезные и устаревшие методы обучения в моллаханах.

Гамида ханум высоко ценила организацию и деятельность школ «Усули-джадид». Они отличались от старых моллаханов тем, что занятия в них вели влиятельные учителя со светскими знаниями. В здании такой школы были светлые классные комнаты, скамейки и доски для письма. Дети сидели по двое на скамейках, девочки и мальчики учились вместе, было известно время начала занятий в школе, уроков и каникул. Занятия начинались и заканчивались звонком. Наряду с шариатом, преподавались светские науки, родной язык, русский язык, арифметика, природа и

география; в обучении предпочтение отдавалось дидактическим правилам и наглядным пособиям.

Гамида ханум заботилась о закреплении знаний детьми, повторении пройденного материала, понимании преподаваемых текстов, о развитии детского восприятия, суждения и мышления, а также об их здоровье. Гамида ханум не просто мечтала об общем образовании, но и для осуществления своей мечты тратила большие силы и средства, выполняла практическую работу. Среди ее просветительских идей особое место занимает написание учебников по азбуке и родному языку, издание и массовое распространение учебных пособий, а также патриотическое воспитание, которое является наиболее ценным и священным, так как ее личность, история дворянского рода, к которому она принадлежала, были прекрасным примером.

Несмотря на то, что Гамида ханум была женщиной, она всегда носила при себе оружие. Она применяла оружие против армянских агрессоров в Карабахе, бандитов-беглецов в Аскеране, русских солдат. Примирение нескольких кровных врагов во время ее пребывания в Хиндархе, отдельных уголках Карабаха и Южном Азербайджане также указывает на то, что люди слова Гамиды ханум принимали с уважением, верили в нее, доверяли ей и были свидетелями того, что она всегда была верна своему слову.

В отличие от медресе, Гамида ханум занималась преподаванием, воспитанием, образованием, открытием новых школ, подготовкой национальных педагогических кадров, борьбой за сохранение родного языка и написанием книг на этом языке, борьбой с предрассудками, религиозной и конфессиональной дискриминацией под покровом религии, демонстрируя бескомпромиссную позицию в вопросе преждевременного брака несовершеннолетних девочек. Она указывала на необходимость совместной работы семьи, школы и общественности в вопросах женской свободы и женского образования, массовой ликвидации неграмотности, организации умственного, нравственного, физического, трудового и эстетического воспитания молодежи.

Гамида ханум, будучи спутницей жизни и убеждений Мирзы Джалила, уважала его и заботилась о здоровье, использовала все свои возможности для более комфортного проживания, смогла сохранить его творческую среду, образ жизни. Она всегда с улыбкой встречала друзей, гостей, сотрудников «Молла Насреддина», одним словом, друзей Мирзы Джалила по жизни и убеж-

денням, а також заботилась о них, финансово и морально поддерживая для реализации их творческого потенциала, а также оказывала материальную помощь в издании его произведений. Особенно впечатляет, по мнению Узеира Гаджибекова, забота, проявленная Гамидой ханум к М.А. Сабиру во время его болезни. Великий композитор писал о необходимости внести в историю литературы тот факт, что, несмотря на наличие мужчин-миллионеров, недооценивших такого поэта, как Сабир, при жизни, нашлась одна женщина, которая, не жалея средств, оказала огромное влияние на здоровье поэта.

Жители села Кягрizли, вспоминая рассказы своих предков, говорят о том, что личные качества и нравы Гамиды ханум были очень разными, у нее были свои дидактические взгляды. Она безмерно любила людей, детей, жизнь, национально-нравственные ценности. До обучения большое значение придавала воспитанию, дидактически подходила к наставлениям, нравоучениям и нравственным идеям. Гамида ханум говорила, что для преодоления трудностей при совершении добрых дел человеку нужно уметь собрать все свои силы. Одним из качеств, способствующих воспитанию и развитию, она считала чувство любви к людям. Гамида ханум всегда ценила и лично следовала тому, чтобы быть верным в дружбе, сдерживать свое слово, оберегать свою

дружбу. Она сама не раз помогала друзьям, оказавшимся в безвыходном положении, оказывала бескорыстную помощь, постоянно защищала их права. Будучи очень бескомпромиссной к лживым и трусливым людям, она советовала своим детям и тем, кто ее окружает, держаться подальше от лживых и нечестивых людей, поскольку лжец всегда неверный друг. Она считала благодарность, терпение в жизни, стремление к благоприобретенному пропитанию, возвышение прав родителей, защиту отца и матери, воздержание от дурных поступков, щедрость, стремление к науке, благопристойность необходимыми моральными качествами для каждого человека.

Гамида ханум говорила, что изучение науки – это украшение каждого человека. Человек должен беречь глаза и себя от дурных поступков, должен уметь держать язык за зубами, держаться подальше от провокаций и их исполнителей, не отказываться от доброго дела, заниматься трудом, чему сама стала живым примером для всех.

Выводы. Деятельность Гамиды ханум Джаваншир-Мамедгулузаде вкратце характеризуется активным участием в ликвидации неграмотности в Карабахе, созданием первых светских школ в регионе, заботой о здоровье населения, организацией строительства дорог, мостов и водопроводов, переводом на русский язык лучших произведений азербайджанской литературы.

Список литературы:

1. «Azərbaycan» qəzeti, 1919, 6 iyul, № 40.
2. Aranlı Ş. Cəlil Məmmədquluzadənin Ağcabədi ilə bağlılığı // «Ədalət» qəzeti. 30 iyun 2017, s. 3–4.
3. Aranlı Ş. Həmidə xanım Cavanşir // «Ədalət» qəzeti. 15 fevral 2018, s. 7.
4. Azərbaycan Xalq Cümhuriyyəti: ensklopediya, 2 cildə, II c. Bakı: Lider, 2005, s. 188–190.
5. Azərbaycan Respublikası Mədəniyyət Nazirliyinin 2019 sayılı 21 iyun 2002-ci il tarixli əmri, s. 1.
6. Çingizozlu Ə. Qarabağda maarif (1750-1950). Bakı: Zərdabi LTD, 2013, s. 143–144.
7. Həmidə xanım Cavanşir. Xatirələrim: tərc edən, Mehriban Vəzir. Bakı: Apastrof, 2012, 398 s.
8. Həmidə xanımın ev muzeyinin eksponatlarının qeydiyyat kitabı, s. 5.
9. Xəlilzadə F. Bir-biri üçün doğulanlar // «Azərbaycan» qəzeti, 24 yanvar 2013.
10. Məmmədquluzadə Həmidə. Mirzə Cəlil haqqında xatirələrim. Bakı: Gənclik, 1981, 155 s.
11. Mirzə Cəlil və Məmmədquluzadələr. Məktublaşma, toplananı və tərtib edən akademik İ.Həbibbəyli. Bakı: 2003, 235 s.
12. Paşazadə Y. Ağcabədinin işıqlı adamları. Bakı: Mütərcim, 2017, s. 3–23.
13. «Şərq qadını» jurnalı. 1924, N10, s. 36.

Karimli Tahir, Najafov Alizade. EDUCATIONAL ACTIVITIES OF HAMIDA MAMMADGULUZADE

The article examines the educational activities of Hamida Khanum Javanshir-Mammadguluzade, daughter of Ahmed bey Javanshir, who belonged to the noble family of the Karabakh Khanate, the life companion of the Azerbaijani democrat writer J.Mammadguluzade in the late 19th – first half of the 20th centuries.

Its activities in this area can be roughly classified as follows: elimination of illiteracy at their own expense in Kahrizli and neighboring villages; the idea of opening new secular schools in the Karabakh region, in particular in his native village – in Kahrizli, in the village of Hindarkh and in the city of Shusha; in order to take care of the health of the population, to protect it from infectious diseases, she attracted famous doctors of her time to this work, at her own expense delivered the necessary medicines from the city of Tiflis, she herself also

constantly took a direct part in this matter; organizing charitable societies in Baku, Tiflis, Shusha and other cities, she ensured that the funds received were spent on the health of children from disadvantaged families; attracting girls to education and training young people getting higher education in foreign countries; having opened a weaving workshop in the village of Kahrizli and the city of Shusha, provided local women with jobs; development of agriculture by providing the village of Kahrizli and neighboring villages with drinking and irrigation water; purchase of spare parts for agricultural machinery; restoration of roads and water pipelines, bridges; drought and locust control activities; and for more than 25 years she published the magazine "Molla Nasreddin" at her own expense and helped the molla nasreddinovites, in particular, she provided disinterested assistance to M.A. Sabir, who was undergoing treatment in Tiflis; Along with Mirza Jalil, she took an active part in cultural and construction work carried out during the period of the Azerbaijan Democratic Republic, and, finally, during the years of Soviet power, she translated some samples of Azerbaijani literature into Russian.

Key words: *Hamida Mammadguluzade, Kahrizli, Karabakh, Shusha, education, charity.*